

File360 – новый облачный транскодер Harmonic

Не секрет, что компания Harmonic вот уже несколько лет отдает предпочтение облачным решениям, постепенно выводя из своего ассортимента аппаратные устройства и системы. Первым облачным решением была платформа VOS, включающая VOS360 и VOS SW Cluster, которые пришли на замену традиционным вещательным комплексам.

И вот появилось новое решение – File360. Оно относится к классу SaaS – ПО как сервис (Software-as-a-Service) и является файловым сервисом транскодирования, который выполняет преобразование файлов в наиболее распространенные форматы, используемые для классического и OTT-вещания. По своему функционалу File360 стал следующим поколением относительно распространенных решений WFS, ProMedia Xpress и ProMedia Carbon (с 31 декабря 2018 года их продажи прекращены). Данный сервис Harmonic является облачным и выступает для пользователя в качестве высокопроизводительного центра транскодирования, который обеспечивает высококачественные результаты быстро и по очень конкурентной цене. Масштабируемость облачного решения гарантирует поддержание стабильной производительности в любой момент времени, даже при очень высокой нагрузке на узлы транскодирования. Эксперты Harmonic круглые сутки отслеживают работу сервиса и корректируют ее при необходимости, за счет чего формируется защищенная надежная среда, на которую можно с уверенностью положиться. File360 создавался с учетом удобства пользователя, чтобы тот мог делать все самостоятельно.

Вячеслав Садилов, менеджер по поддержке бизнеса и развитию проектов в России, странах СНГ и Турции

Первую задачу по транскодированию можно допустить буквально спустя несколько секунд после регистрации на бесплатное тестирование. А удобный для разработчиков API позволяет легко интегрировать сервис с уже имеющимися технологическими системами, потратив на это минимум времени и усилий.

Обобщая, можно сказать, что File360 – это удобное решение SaaS для транскодирования файлов, созданное, если можно так выразиться, по принципу самообслуживания. Решение гибкое и масштабируемое, ориентированное на публичную облачную инфраструктуру. Оно обеспечивает быстрый оборот контента и оптимально подходит даже для наиболее сложных рабочих процессов. Работа сервиса гарантируется постоянным мониторингом и обслуживанием со стороны специалистов Harmonic. Они же обеспечивают непрерывную поддержку пользователя. Использование File360 не является для пользователя слишком затратным и позволяет снизить эксплуатационные расходы. А простой, но мощный API дает возможность автоматизировать рабочие процессы транскодирования.

Основные возможности File 360

Высочайшее качество видео от SD до UHD

Функционал кодирования и транскодирования, заложенный в File360, обеспечивает поддержку широкого спектра форматов, кодеков и

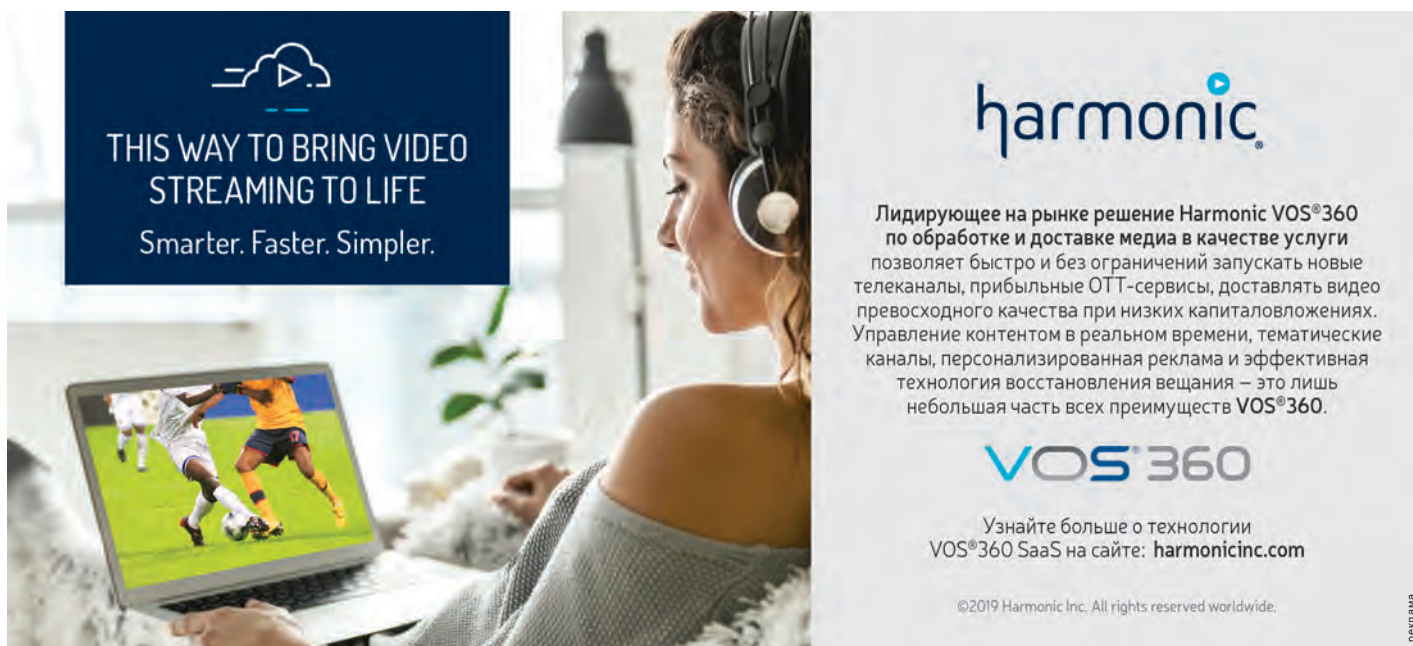
профилей кодирования. Благодаря этому достигается максимальное качество видеоизображения при низких скоростях потока.

Опора на ресурсы облачной инфраструктуры

В отличие от традиционных локальных аппаратных комплексов транскодирования, в данном случае не нужно заботиться о распределении вычислительных ресурсов, организации сети, системе охлаждения и пространстве для создания и обслуживания довольно крупного кластера для выполнения ежедневной работы по транскодированию. Специалисты Harmonic постоянно ведут мониторинг инфраструктуры, а ресурсы, необходимые для выполнения задач клиента, выделяются автоматически.

Удобный для разработчиков API-интерфейс, позволяющий быстро осуществить автоматизацию рабочих процессов и интеграцию

Простой в использовании, но мощный API-интерфейс, предоставляемый для разработчиков, служит для быстрой интеграции сервиса с уже развернутыми у пользователя рабочими процессами и системами управления, а также для автоматизации работы сервиса. Функции, адресованные разработчикам, уже внедрены в File360, что помогает им максимально быстро освоиться с API. К



THIS WAY TO BRING VIDEO STREAMING TO LIFE
Smarter. Faster. Simpler.

harmonic

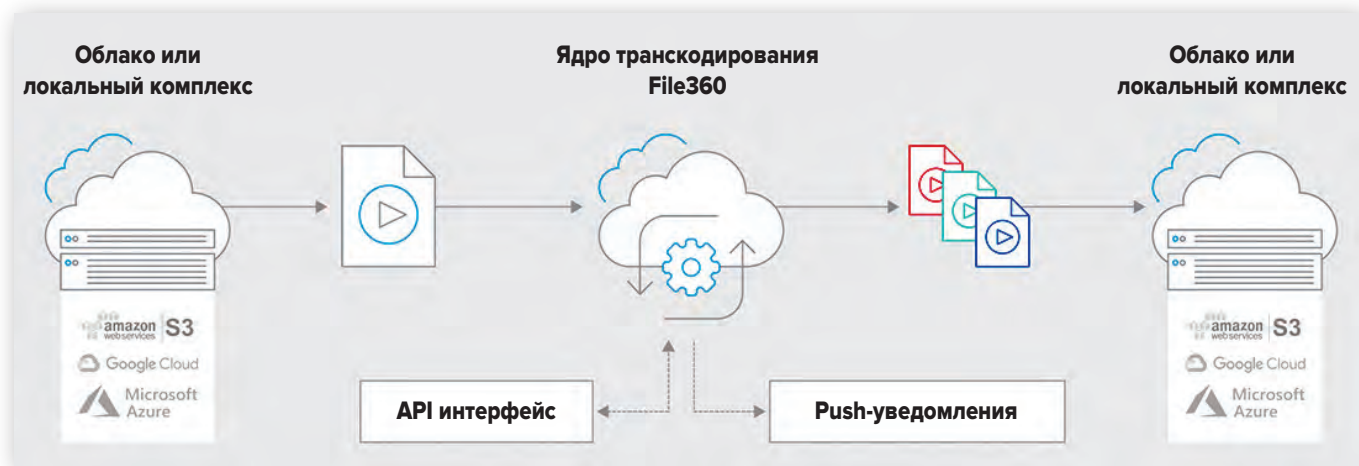
Лидирующее на рынке решение Harmonic VOS[®]360 по обработке и доставке медиа в качестве услуги позволяет быстро и без ограничений запускать новые телеканалы, прибыльные OTT-сервисы, доставлять видео превосходного качества при низких капиталовложениях. Управление контентом в реальном времени, тематические каналы, персонализированная реклама и эффективная технология восстановления вещания – это лишь небольшая часть всех преимуществ VOS[®]360.

VOS[®]360

Узнайте больше о технологии VOS[®]360 SaaS на сайте: harmonicinc.com

©2019 Harmonic Inc. All rights reserved worldwide.

реклама



Структурная схема File360

тому же в информационной базе Harmonic уже есть примеры средств разработки, и они позволяют существенно сократить время и усилия, затрачиваемые на создание собственных приложений.

Основные характеристики File360:

- ◆ входные контейнеры, кодеки и форматы – MPEG2-TS, MP4, MOV, WMV, MXF, AVI, FLV, Harmonic-Omneon Reference, WebM, MPG, MKV, VOB MPEG-2, H.264/AVC, MPEG-4, XDCAM, DVCPPro, HDV, ProRes, DVCPAM, DVCPPro, WMV, VP8, XVID, DIVX,

- ◆ HDV, MiniDV (DV25), различные варианты MP3, AAC, Dolby AAC, Dolby HE-AAC, Dolby HE-AACv2, AC3, EAC3, PCM f32be, PCM f32le, PCM s24le, PCM s16le, MP2, WMAv2;
- ◆ выходные контейнеры, кодеки и форматы – MPEG2-TS, MP4, MXF, Apple HLS, Microsoft Smooth Streaming, MPEG-DASH MPEG2, AVC, HEVC, XDCAM HD422, DVCPPro, IMX30, MP3, AAC, Dolby AAC, Dolby HE-AAC, Dolby HEAACv2, AC3, EAC3, PCM f32be, PCM f32le, PCM s24le, PCM s16le, MP2, WMAv2, Passthrough;

- ◆ поддерживаемые протоколы передачи данных – AWS S3, Azure Cloud, Google Cloud, FTP, SFTP, HTTP, HTTPS;
- ◆ управление и мониторинг – графический web-интерфейс пользователя (GUI), RESTful API;
- ◆ push-уведомления о задачах – HTTP, E-mail;
- ◆ варианты подписки – по факту использования (за месяц); предоплата; фиксированная подписка.

Устройства распределения питания



- 14 выходов IEC в компактном корпусе 1U
- проходной вход/выход powerCON
- фильтр ЭМП по входу
- разгрузочная штанга для фиксации кабелей
- маркерная лента
- предохранитель и индикатор состояния по каждому выходу
- USB порт для зарядки мобильных устройств

ООО «ЛЭС-ТВ» www.les.ru
+7 (499) 995-0590 / +7 (495) 234-4275



Forum Europeo Digitale

16° EUROPEAN DIGITAL FORUM

THE ROYAL COLLEGE OF LUCCA – ITALY

6-7 June, 2019

CONFERENCE, SHOWCASE, DEMO AREA, WORKSHOPS, MEETINGS & NETWORKING

VENUE: REAL COLLEGIO
P.zza del Collegio, 13, 55100 Lucca LU - ITALIA

CONFERENCE MUST-SEE SESSIONS

Global Media

The media industry is involved in a ferment never seen before. The main world groups have been protagonists of a "revolution" in the market. Would it be possible to foresee other business models?

5G

Services, contents and vertical markets that revolve around 5G will be the main topics covered. During the Forum, it will be discussed the technology of this new era of telecommunications, with meetings and keynotes on technical and development proposals in the areas involved in the 5G.

Switch Off

The first January 2020 is the Switch-Off to MPEG4. How would change the way in which Italians receive television? Which incentives will be provided? How to prevent 6 million TV sets from "going black"? What are the steps to better manage the transition to the new standard?

New OTT Platform

After Netflix and Hulu, the Disney and Apple proposals have arrived. Amazon is organizing new productions. Would the customized product win as a new business model?

Blockchain - AI

Many people think that the Blockchain is only applied to the world of crypto-coins. But more companies are discovering new ways of using it, including the Media and Content sectors. Some giants of information want to use it to defeat the infamous Fake News, other companies would like to integrate it and use it in the production and sales optimization process.

Cloud Computing

About 2 million companies worldwide are already using this new technology. The Forum experts will be discussing about a slice of the market with a trillion-dollar business capacity around the Cloud. A market still at the beginning of its real potential.

HOST EVENTS



HD Forum Italia:

"High Definition and Beyond" addresses today's new technological challenges - integration between terrestrial TV and internet TV, plano-stereoscopic TV (3D), Ultra High Definition.

5GCity:

Developing and deploying 5G neutral hosts with municipalities, ICT-infrastructure owners, Telco for new 5G-powered Smart Cities; with delivery of UHD and 360° immersive contents.



Who's Attending

EBU, Eutelsat, Open Fiber, Sky Italia, Aires, The Digital Box, Google, Rai, Fox Networks, HDFI, Bocconi, Persidera, Hispasat, Tivù, De Agostini, InCites, DeA Planeta, Mobile World Capital, Sherman & Sterling, Cisco, Limelight, Applicaster, RSI, 5GCity, Rohde & Schwarz.

REGISTRATION REQUIRED, MORE INFO: WWW.FORUMEUROPEO.TV