

Что такое Flow MAM?

Новые возможности управления медиаданными в системах хранения

Максим Бабулин

Медиафайлы сегодня стали основным видом хранения информации. Вслед за относительным удешевлением систем хранения растут их объемы. Многие уже стали понимать, что наступает момент, когда недостаточно иметь терабайты файлов с «говорящими» названиями, намекающими на их содержимое. Остро встает вопрос внедрения системы управления медиаданными, которая смогла бы работать с существующими хранилищами.

EditShare Flow MAM – это программный комплекс для организации управления данными типов «медиа» и «не медиа», хранящимися на различных системах хранения. Flow MAM представляет собой решение следующего поколения, которое поставляется только вместе с серверами хранения EditShare и успешно работает во множестве проектов по всему миру.

Новая система Flow MAM приобрела многие возможности классической EditShare Flow, которая получила широкое дополнение и развитие. И теперь она может работать практически на любой IT-платформе или виртуальной машине и интегрируется с большинством известных на рынке систем хранения.

Flow MAM может применяться как в вещательных комплексах, так и в составе технологических процессов для монтажа и обработки контента. Система содержит широкий набор инструментов для описания, просмотра, разметки, формирования проектов, монтажа разной степени детальности. Инструментарий, имеющийся в системе, может использоваться как в сети компании, так и вне ее, с подключением через Интернет.

Гибкий подход к интеграции с системами хранения

Благодаря продуманной интеграции с различными системами и программными решениями, Flow MAM может работать с данными, хранящимися в системах хранения разного класса – online, near-line, offline (LTO) или облачных. Среди совместимых систем хранения можно выделить Avid ISIS/Nexis, StorageDNA, хотя это может быть и любая другая система хранения с поддержкой SMB/CIFS.

Система автоматизации техпроцессов Flow Automation обеспечивает миграцию данных внутри систем хранения и между ними. Благодаря программной интеграции с архивными системами, например Archiware или SGL FlashNet, система Flow MAM может управлять архивами с использованием ленточных библиотек LTO.

Расширение производительности

Для расширения суммарной производительности системы Flow MAM можно одновременно использовать несколько серверов. Добавление новых вычислительных мощностей помогает освободить ядра системы от решения задач по созданию проху-копий, транскодированию и выполнению вспомогательных сервисов.

Широкий выбор возможностей

Flow MAM содержит спектр функций, обеспечивающих гибкость использования и интеграцию с другими системами:

- ◆ может работать на имеющемся у пользователя оборудовании и с установленными у него системами хранения;

- ◆ интегрируется с системами монтажа Avid Media Composer, Adobe Premiere Pro CC, Apple FCP и FCP X. Последовательности, клипы и субклипы перетаскиваются мышью из интерфейса Flow в интерфейс монтажной системы и обратно;
- ◆ поддерживает более 400 различных кодеков, включая R3D, P2, XDCAM, XDCAM EX, XDCAM HD;
- ◆ позволяет дистанционно работать с медиаданными без необходимости их скачивания и обеспечивает коллективную работу над проектами для пользователей, находящихся как в сети компании, так и вне ее, с доступом только через Интернет;
- ◆ благодаря функции Multi-Site дает возможность объединять несколько студий в общий пул. Благодаря системе автоматизации может быть организован обмен информацией между географически удаленными друг от друга компаниями;
- ◆ с помощью сервиса Flow Standby для организации резервирования позволяет дублировать основные сервисы системы и проху-версии на разных серверах с возможностью оперативного ввода в работу резервного сервера.

Основные компоненты системы Flow Story

Версия программы, включенная в Flow MAM, вобрала в себя функции просмотра, разметки материала (logging) и файлового захвата, созданные за последние несколько лет для приложения Flow Browse, входящего в состав классической EditShare Flow.

Теперь во Flow Story они сочетаются с расширенными возможностями монтажа с использованием большого числа дорожек видео и звука, инструмента voice-over, эффектов, цветокоррекции и титров. Учитывая список поддерживаемых кодеков, среди которых не только Apple ProRes и Avid DNxHD, но и RED R3D, XAVC, CinemaDNG



Flow MAM
на различных
устройствах



Flow Story



Интерфейс модуля автоматизации

и DPX, можно утверждать, что сфера применения системы шире, чем простой монтаж новостей.

Если Flow Story запускается в сети компании, то для монтажа в ней используются данные высокого разрешения, находящиеся в общей системе хранения. Если производительность системы хранения или сети недостаточна для работы в полном разрешении, Flow Story может перейти в режим проху.

Flow Story может подключаться к ресурсам Flow MAM через интернет-соединение. В этом случае система работает с проху-файлами, которые при этом не обязательно скачивать. Проект, сформированный на дистанционно расположенной системе с использованием проху и открытый в системе, находящейся в сети компании, может быть переключен на работу с материалами исходного качества.

Flow Story позволяет обмениваться отдельными клипами или целыми монтажными последовательностями с распространенными системами монтажа. Для этого достаточно пометить необходимые объекты и перетащить их мышью в окно проектов монтажной системы. Тем же способом можно вернуть монтажную последовательность обратно в Flow Story.

Благодаря этим возможностям на базе Flow MAM можно организовывать распределенные производственные среды, охватывающие стадии предварительного отбора, чернового монтажа и финальной сборки. Способность Flow Story работать с данными дистанционно и без необходимости скачивания файлов на локальный диск позволяет дополнительно защитить рабочие материалы от несанкционированного использования в процессе работы.

AirFlow


AirFlow – это прежде всего мобильное управление медиаданными. Система работает через обычный web-браузер и не только на настольном компьютере и ноутбуке, но и на таких устройствах, как смартфоны и планшеты. С помощью AirFlow можно просматривать материалы, снабжать их описанием (метаданными), выполнять разметку (logging), формировать проекты, в проектах создавать монтажные последовательности (но уже без эффектов).

Пользователи, обладающие соответствующими правами, могут загружать в систему новые материалы либо скачивать файлы полного разрешения или проху. Файлы, загружаемые таким способом в систему, сохраняются в хранилище, подключенном к Flow MAM. Для новых материалов автоматически создаются проху-копии, сохраняются метаданные, введенные на этапе загрузки.

Flow Automation

Это мощный инструмент автоматизации, который позволяет самостоятельно строить процессы по управлению и обработке медиа- и метаданных. Графический интерфейс для создания процессов визуализирует работу и позволяет тестировать создаваемые процессы без риска нарушить работу комплекса, а также отслеживать выполнение активных задач. В неполный список действий, выполняемых системой, входят: копирование, транскодирование, выгрузка на FTP и в облачные хранилища, удаление, экспорт метаданных, интеграция с системами проверки качества контента (QC), интеграция с соцсетями, выполнение скриптов, созданных на Python... И все это – в зависимости от различных условий, связанных с метаданными и действиями пользователей.

Это стоит попробовать

EditShare предоставляет всем желающим возможность протестировать Flow MAM – полноценная версия системы доступна для скачивания на сайте: flow.editshare.com. Там же есть подробная видеоинструкция, описывающая процесс установки системы и базовые приемы работы с ней. 



Новая Flow MAM



Совместима с большинством СХД

Интеграция с основными системами монтажа

Система автоматизации техпроцессов Flow Automation

Система контроля качества медиа QScan

Виртуализация, масштабирование, резервирование, multi-site

Детальная видеодемонстрация на нашей странице Facebook

Полноценная пробная версия

<https://flow.editshare.com>

<https://www.facebook.com/editshare.ru>

Продажа, консультации, демонстрации: sales@editshare.ru

реклама